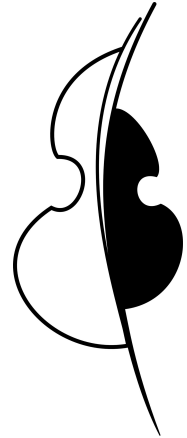


## **2 Jahre danach; ein Rückblick auf ein effizientes Konzept für Kontrabass-Werbung der PAK-BW**



Noch immer ist der Kinder-Kontrabass oft unbekannt, bzw. eine Rarität. Wenn aber mal der Anfang gemacht wird, spricht es sich auch rum, dass der Kontrabass ein interessantes Instrument ist.

Der Aufbau der Kontrabass-Klasse Esslingen von 0 bis zu 10 Schülern nach nur zwei Jahren kann mit Sicherheit als Erfolg bezeichnet werden.

Um den Kinder-Kontrabass bekannter zu machen, muss man an vielen Ecken ansetzen. In Vorgesprächen mit Song Choi, Leiter der „Pädagogischen Arbeitsgemeinschaft Kontrabass Baden-Württemberg“ PAK-BW, der uns sein Konzept für Kontrabass-Werbung vorstellte, wurden die einzelnen Schritte besprochen. Im Rahmen eines Tages der offenen Tür fand eine Werbeaktion mit Flyern, Konzert und Infostand statt. Das Konzert der Kontrabass-Klasse der Musikhochschule Stuttgart und die Unterstützung von Song Choi waren hier sehr wichtig. Ein Instrumentenhersteller brachte Kontrabässe in allen Größen zu dieser Veranstaltung. Jedes Jahr wird nun am Tag der offenen Tür der Kontrabass vorgestellt. Zu diesem Zweck werden immer mehrere Bässe bereitgestellt.

Die Musikschule unterstützte die Anfangsphase beim Aufbau der Kontrabassklasse mit Deputatsstunden für die neue Kontrabasskollegin und den Ankauf von hochwertigen Kinderbässen in 3 Größen, die alle sehr gut klingen.

Die Eltern müssen von Anfang an gut informiert und eingebunden werden. Viele haben Angst vor dem Transportproblem, vor das einen das Instrument stellt. Auch die Unterrichtsgestaltung sollte kindgerecht und flexibel sein. Je nach Möglichkeiten und auch nach Wünschen der Kinder und der Eltern, wird parallel klassischer Kontrabass und Populärmusik unterrichtet.

Was sicher auch eine Rolle spielt: die Verbreitung unter Schulfreunden; es spricht sich langsam rum.

Sehr früh werden die Schüler unserer neuen Kontrabassklasse in der Musikschule, ihrer Schule, Verein, etc. zum Mitspielen eingebunden, was ihnen natürlich großen Spaß macht und sie motiviert.

Mit freundlichen Grüßen  
Eva Terjung; Stv. Leiterin der Musikschule Esslingen